

Programme de formation continue
Qualité éducative des Accueils Collectifs de Mineurs du Loir-et-Cher

FORMATION

Techniques d'animation d'ateliers vidéo

OBJECTIFS

- Maîtriser des activités vidéo créatives et leurs enjeux éducatifs (prise de vues, montage, analyse)
- Identifier le montage vidéo comme une activité adaptable à tous les publics, dès 8 ans, et essentielles au développement des capacités critiques et créatives
- Renforcer ses connaissances théoriques sur les médias audiovisuels de masse (réseaux sociaux, TV, cinéma en salle, VOD, jeux vidéo) : fonctionnement, place de la publicité, pouvoirs des médias, usages, régulation...

PROGRAMME

Matin :

- **C'est dans la boîte !** Présentation d'une méthode simple, pour animer une initiation à la réalisation vidéo ludique et motivante
- **Créer sans attendre, mais crescendo**
 - savoir expliquer les bases de la réalisation (les différentes étapes créatives et les différents postes techniques)
 - priorité aux créations très courtes, réalisées rapidement et sans intervenant vidéo
 - initiation à la réalisation en tourné-monté
 - déjouer les pièges des projets de réalisation mal adaptés, trop longs et mal maîtrisés

Après-midi :

- **Outils et jeux multimédias créés par ADEIFvidéo**
présentation et test de nos jeux de montage « puzzlerama » et « musicorama » (versions actualisées) et de notre récit multimédia interactif « Vois-tu mieux que Zébulon le caneton ? »
- **Montage vidéo** : rapide initiation de base et techniques d'animation d'ateliers de montage
- **Jeux éducatifs des activités vidéo et apports théoriques sur les médias audiovisuels**. Échange argumenté pour définir les enjeux prioritaires des activités vidéo à valeur éducative dans un ACM.

MÉTHODES UTILISÉES

Exercices avec manipulation du matériel de prise de vues et de montage

- initiations techniques
- réalisation de vidéos (choix des prises de vues, mise en scène, tournage, interprétation, montage)

Exercices de visionnage actif et d'analyse individuelle et collective

- à partir d'extraits de fictions et de publicités
- à partir des vidéos réalisées durant la session
- jeux de montage et d'analyse

Les apports théoriques s'appuient sur des présentations en vidéoprojection. Des documents sont diffusés par mail après la formation.

DATES

19 JANVIER 2027

PUBLIC CONCERNÉ

Personnels de l'animation enfance/jeunesse et de direction des ACM

PRÉ-REQUIS

BAFA ou équivalent

LIEU

En attente,
Zone géographique de l'Agglopolys

HORAIRES

9H/12h30-
13H30/17H30

NOMBRE DE PARTICIPANTS

12 personnes maximum

FORMATION

ORGANISME DE FORMATION



Association d'éducation populaire pour le développement de l'éducation aux médias audiovisuels

www.adeifvideo.fr

MODALITÉS D'INSCRIPTION

<https://framaforms.org/formation-techniques-animation-dateliers-video-1786704918>

INTERVENANTS

TOUCHARD Ludovic

Animateur / formateur d'ADEIFvidéo

adeif.video@gmail.com

CONTACT :

Angéline PATTIER (Conseillère d'éducation populaire et de jeunesse)

Service départemental à la jeunesse, à l'engagement et aux sports de Loir-et-Cher

acm.sdjes41@ac-orleans-tours.fr / 02 36 47 72 15